

# Awaji K~音だより



第18号 2009年4月20日発行

発行: Awaji K~音事務局 (〒656-2311 淡路市久留麻 1667-1 テイクオフ棟内 0799-74-5212) <http://www.freedom.ne.jp/k-on/>

## 2009年度活動方針説明会のご案内

2009年度のAwaji K~音活動を円滑に行えるよう、各会員向けの説明会(平たく言えば打ち合わせ会(\*^\_^\*))を開催したいと思います。

日時: 4月26日(日曜日)19:30より  
場所: 東浦公民館

Awaji K~音会員であればどなたでも参加OKです。各バンドの代表者の方(代理の方でも結構です)少なくとも1名は出席をお願いします。人数制限はありませんので全員で参加されても構いません。現在バンドに参加されていない方や、これからバンドを始めようという方も参加してください。準備の都合がありますので前日(25日)までに参加される方の人数をあらかじめ事務局にメールでお知らせください。

事務局 Mail: [hisasi@maia.eonet.ne.jp](mailto:hisasi@maia.eonet.ne.jp)

### 説明会の内容

- 2009年度コンサートの開催方法について
- 各コンサートへの出演予約について  
No.7 2009年6月7日(日) 15:00  
No.8 2009年7月26日(日) 18:30  
No.9 2010年2月21日(日) 15:00  
いずれもサンシャインホールを予定しています。
- Awaji K~音への出演以来(外部オファー)への対応について
- Awaji K~音主催教室について
- バンドプロフィールの更新について
- 個人プロフィールの更新について
- 会員が利用可能な機材の説明
- 寄神スタジオの利用について
- その他(意見交換)

※2009年度会費をまだお支払いでない方は、当日会場で受け付けます。大人: 3,000円、小中高生: 1,200円です。バンド代表の方はバンドメンバーの会費を収集していただいて当日まとめてお支払いいただくとありがたいです。また今年度のコンサートに出演予定の方は、あらかじめバンドメンバーの方と日程を決めておき、当日予約してください。

参考: 2009年4月現在の登録バンド(順不同)

- SEMI;COLON

- OBIT
- コバンド(coBand)
- 懐メロパラダイス
- CAN'T FRY FISH
- SZ&Y
- ChizuRu(チズル)
- Falsetto
- Swallowtail
- おじゅっさん
- Ashdown
- ポップディラン
- BGB
- ...and More...
- フラブラ
- 富田屋ロックストラバンド
- Geest

## ギター、ベース教室のご案内

お待たせしました。リクエストの多かったギター教室とベース教室がいよいよスタートです。今回はどちらも毎月1回の定期開催を予定しています。初回は全員集合していただき、2回目以降は各自の目標にあわせて時間を区切って行おうと思っています。ギターはアコースティック、エレクトリックどちらでも構いません。参加ご希望の方は子育て支援センター(0799-75-3811、担当: 氏神、浜田)までご連絡ください。また愛用のギター、ベースをお持ちの方はご持参ください。

ギター教室は毎月第2火曜日、ベース教室は毎月第1木曜日に開催します。(ただし、当日が祝日などで寄神スタジオが使えない場合は変更になります)

Awaji K~音の各楽器教室は「教室」というよりむしろクラブ活動のような雰囲気を目指しています。みなさん気軽に参加してください。

参加資格はAwaji K~音会員ですが、非会員の方でも1回だけ体験教室として参加していただけます。お誘いあわせの上ご参加ください。

### 各教室今後の日程

教室	日程	担当
ドラム	毎月第3水曜 5月20日	中瀬、事務局
ギター	毎月第2火曜 5月12日	小松、事務局
ベース	毎月第1木曜 5月7日	岡田

ギター教室はフラブラの小松さん、ベース教室は懐メロパラダイスの岡田さんが担当します。時間は19時から22時までです。弾きたい曲などがある場合は音源(CD、MD、MP3プレーヤなど)をご用意ください。

## 2009 年度総会を開催

2009 年度 Awaji K～音 総会の報告

4月5日、心配されていた天候にも恵まれ、ぽかぽかの陽気の中、2009年度 AwajiK～音の総会が冒険の森で開催されました。

総会出席者数は23名、総会の議事は出席者の承認を頂き、全ての審議が速やかに行われました。

主だった議事としては2009年度のK～音定期コンサートはサンシャインホールでの三回予定と、昨年より一回減り、1バンドとしての出演数も原則一回のみに変更されました。

バンド数のこれからの増加と、役員他スタッフの方の負担を、考慮した上でのことです。

しかし 対外イベント等 ライブの可能性としては序々に需要が増してくるようになります。それは Awaji K～音としての地域への認知度がわずかに上がってきた？ためかもしれません。

皆さん K～音からのライブイベントの、メールには敏感に反応して頂けたらと思っております。また、新役員に、若い人が欲しいと常々言ってきた40～50代の役員に、20代の方が本会で承認されました。森大地君です。斬新なご意見、若者からの視点で 若年層の気持ちを 会に反映して頂けたらと思っております。

その後 バーベキュー、釜焼きピザをいただきながら 交流会。後、フリーライブで盛り上がりました。ほのぼのとした 春の一日でした。

会長 戎 郁夫



粛々と議事進行する 2009 年度総会



今回のフリーライブは室内で・・・SZの熱演

## 事務局より

### プロフィール登録の更新について

現在登録されている会員各自のプロフィールを印刷したものを「プロフィール登録用紙」としてお配りしています。みなさん！最新情報の提供をお願いします。これからしてみたい音楽とか・・・変更はありませんか？

Awaji K～音の会員名簿は音楽の仲間探しのための大切な情報です。あなたが少々変わった趣味でも(>\_<)きっと仲間は見つかるはず！会員名簿を充実させるためにみなさんの心意気を名簿に反映させてください。

特にメールアドレスと生年月日の確認をお願いします。メールアドレスはライブ情報などの連絡に、生年月日は年代に反映され、仲間探しの有力な手がかりになるでしょう！！(^\_^)v

### 第3回 Live in 寄神スタジオを開催

3月22日「第3回 Live in 寄神スタジオ」が東浦子育て支援センター遊戯室で開催されました。出演者の皆さん、スタッフの皆さんお疲れ様でした。音響を担当していただいたTMCの畠山さん、おっくん、ありがとうございました。

当日、すごい天気(笑)のなか150名ほどのお客様に来ていただきました。みなさん、ありがとうございました!!

いつものように当日の様子を出演順にご紹介します。

#### SEMI;COLON



女の子バンドのリーダー、セミコロンの演奏を聴きながら、バンド活動を始めた頃のメンバーのみんなのことが走馬灯のように蘇ってきました。個人個人の成長はもとよりトータルで演奏のレベルもUPしましたね。これからも音楽をどんどん楽しんでください(\*^\_^\*)

## CANT FLY FISH



中学の頃からキャンフラはやっぱりビジュアル系で何かと楽しませてくれます♥演奏にも安定感が出てきて、それぞれが忙しいながらも練習に打ち込んでいるのかな?などと考えながら今回ビデオ編集しています。高校生は勉強やらクラブやらやることもたくさんあると思いますがこれからも音楽活動続けてくださいね。

### おじゅっさんとその仲間たち



いつもおじゅっさんバンドを見ると楽しそうな練習風景が目につかびます。ドラムの三谷さんは初心者と聞きましたがなかなか堂々としたもので落ち着いたいい演奏でした。おじゅっさん、豪華メンバーで楽しみが増えますねー。今度は是非おじゅっさんバンドに鈴かタンバリン(?)で参加させてください(^ ^♪



## Swallowtail



新高校生のスワローテールちゃん。素朴な感じがほほえましく、いつも顔がほころんでしまいます。また、今回のコスチュームも可愛くておばちゃんはうらやましいです(●^o^●)演奏にもまとまりが出来て全体にとってもいい雰囲気でしたよ!これからも頑張ってください!!

## Geest



Geestの皆さん初めまして、私はちょっとやっかいな、いつも(かなり!?)上から目線のおなじみK~音のコメントおばさんです。初登場でトリを飾って頂きましたが、高校生とは思えない程の落ち着きのある堂々としたステージでした。BGMに乗せてのバンド紹介も余裕を感じましたよ!これからもAwaji K~音やそれ以外の活動にも積極的に参加して聞き手を楽しませてください。遠いところから参加してくれてありがとう!!

田中はるみ

### DVDを提供します。

「第3回 Live in 寄神スタジオ」のDVDを会員限定で販売します。手数料は600円をです。ご希望される方は会計(治井 0799-74-2243)までご連絡ください。

# バンド紹介

## 富田屋ロックストラバンド

バンドが出来たきっかけは、BAR 富田屋で楽器が演奏できるメンバーが集まって話してた時に、いろんな曲がやりたいんだけど、バンドがないよなあ。とか、ボーカルが曲によってかわるバンドっておもしろくない？バンドを組んでしまうとそのバンドのカラーの曲しかできないよなあ。やりたい曲あるんだけどメンバーが集まらないよなあ。とかの話から、じゃあみんなできりあえず組んでやってみようという事でスタートしました。バンド名もどうしようってなやんで、はじめはいつもBAR 富田屋なので、その名を頂きましょうって事で富田屋がつけました。じゃあロックストラはどこからって？なんかこんな感じじゃないかなって事でつけました。それで富田屋ロックストラバンドになりました。



音楽を楽しむ事を目標に、ジャンルにとらわれない、世代にもとらわれないバンドを目指して活動しています。選曲はコピーを中心にいろんなジャンルの曲を演奏しています。今までに演奏した曲は数え切れないほどあり、よく分かりません(笑)

コブクロ、綾香、コブクロ×綾香、MrChildren、HIDE、19、AI、ラルクアンシエル、レベッカ、中山美穂、YUI、椎名林檎、BankBand、広瀬香美、中島美嘉、スキマスイッチ、Superfly、I WiSH 等です。

結成後、時間が経つにつれて、メンバーが少しずつ増え、移動も大きな家族旅行みたいになってきました。ライブイベントも次第に増えてきて、地元でもようやく定着してきました。メンバーが増えるに伴って、運営にグループ名が必要ってことで、きっかけのBAR 富田屋さんから名前を借用させていただき TomitayaMusicClub (TMC)を結成。PA 機材を一式そろえてイベントへ参加していくようになりました。



活動は今年は、K 音さんに入会させて頂いて、サンシャインホールのライブに2回出演させていただきました。あと小田村の野外ライブ。鳥っ子ステージ ONOKORO。その他は市民交流センター卒業ライブ。たけのくちフリーマーケット野外ライブ。

くにうみ交流フェア野外ライブ。郡家商店街野外ライブ。富田屋年末ライブ。富田屋新年ライブ。国営明石海峡公園野外ライブ2回出演と積極的に活動しています。

このバンドは、バンドの枠にはとらわれないバンドです。どなたでも参加したいと思う気持ちがあれば参加できます。どこかで見かけたら、今度は一緒にステージに上がってみましょう。

ライブ情報等は HP にてご案内中！TMC ホームページ  
[http://ip.tosp.co.jp/i.asp?i=t\\_m\\_c](http://ip.tosp.co.jp/i.asp?i=t_m_c)  
参加お申込・お問い合わせは 090-5962-9936  
mail:cayhqpkj49zskbjn56az@docomo.ne.jp まあ君まで！



### メンバー編成

- \*エレキギター:まあ坊・おっくん・きゃすばる坊や
- \*アコースティックギター:おっくん・きゃすばる坊や
- \*ピアノ:みさきちゃん・せいご君
- \*キーボード:はなちゃん・みさきちゃん
- \*ベース:やまけん・もりも・なおや
- \*サクソ:えべっさん
- \*ドラム:まあくん・あやなちゃん
- \*ボーカル:キャスバル坊や・あみちゃん・はなちゃん・みさきちゃん・ななちゃん・なおや・あかまつちゃん・まあ坊・ことみさん
- \*パーカッション:もりも・きゃすばる坊や
- \*コーラス:まあ坊・おっくん・かめいさん・みつや