

# Awaji K~音だより

第4号 2007年3月31日発行

Awaji K~音 (〒656-2311 淡路市久留麻2358-18) 発行人：藤原純一

「Awaji K~音」が発足して2年目に入ります。新しい年の活動のスタートです。

私たち「Awaji K~音」の本拠地である「東浦 子育て支援センター（奇神スタジオ）」内の「ゆうゆうスタジオあわじ」で中学生のバンドが数多く生まれ、沢山当会へ参加してくれました。メンバーが今後も引き続き増えていく事を期待します。

本年度に開催された「第1回 ライブ イン サンシャイン」「第2回 ライブ イン サンシャイン」の2回の演奏会では多くのバンドが参加下さり、当会の淡路島におけるバンド活動の起爆剤になれたと自負しております。今後も、第3回、第4回…と続けたいと思います。

本年度は兵庫県民局の「こころ豊かな美しい淡路推進会議」の助成を受けました。会結成1年目に大変有り難いお金でした。来年度も何らかの形で助成金を受けたいと考えています。上手くいく事を願って下さい。

出演依頼が事務局にあります。当会では斡旋をおこなっていません。そこでバンド登録名簿を作り、依頼団体にお配りしようと考えました。現在9団体が登録しています。もし自分の所属バンドも載せて欲しい場合は事務局に申し出て下さい。バンドに限らず、ひとりで活動している方も名簿に記載希望の方はお申し出下さい。出来るだけ沢山のバンド

名（個人名）を公表したいと思います。

本年度は「DOBAND」の吉田賢太郎氏の協力を得て「ドラムス講習会」を行いました。多数の参加で嬉しかったです。講習会は、公開レッスンの形式を取り、曲に合わせて「個人のレッスン」ではなく、「生徒全員の練習」で行われています。参加しやすいと思いました。

次年度は希望の多い、ギターとベースの講習会を予定しています。沢山のご参加をお待ちします。原則的に当会のメンバーは無料です。参加希望者で当会のメンバー以外の方は有料ですので、その旨を伝えた上で会員勧誘を行って下さい。

最後になりますが、本年中に何度もお願いしました「会員証」の提示を励行して下さい。

いろいろな場面で、会員証の提示を求められるケースが増えていくと思います。会員が増えると、どの方が会員でどの方が非会員か解らなくなります。その区別のためにも、会員証の提示の励行をお願い致します。自分しなくても解って貰えると思うのは間違いです。例会も含めて、会の行事等活動には必ず会員証を持参し首に掛けて下さい。

これからもみんなで音楽を愛し、楽しんでいきましょう。